

ALİ EFE İRALI

DOÇENT

Kadro Unvanı:DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ



E-Posta Adresi : aliefeirali@aydin.edu.tr
Telefon (İş) : 0004441428-
Telefon (Cep) : 5353418266
Adres : Florya Yerleşkesi (Halit Aydın Yerleşkesi)
Beşyol Mah.Inönü Cad.No: 38
Sefaköy-Küçükçekmece / İSTANBUL

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2015 21/Mayıs/2019	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/RADYO-TV SİNEMA (DR) Tez adı: Kültür varlıklarının sanal ortam uygulamalarının ziyaret motivasyonu yönünden incelenmesi: Sait Faik Abasıyanık Müzesi üzerine bir inceleme (2019) Tez Danışmanı:(CEYHAN KANDEMİR)
Yüksek Lisans 2011 10/Temmuz/2014	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/GAZETECİLİK (YL) (TEZLİ) Tez adı: Dinamik panoramik görüntü kaydedici cihazların kullanım alanları ve teknik analizleri (2014) Tez Danışmanı:(SUAT GEZGİN)
Lisans 2006 28/Temmuz/2011	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ İKTİSAT FAKÜLTESİ/İKTİSAT BÖLÜMÜ/İKTİSAT PR.

Akademik Görevler

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 03.05.2021	İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ/ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON PR. (TAM BURSLU))
DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 01.07.2019-01.07.2020	NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/İLETİŞİM VE TASARIMI BÖLÜMÜ/İLETİŞİM TASARIMI PR. (TAM BURSLU))
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 22.05.2017-01.07.2019	NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/İKTİSADİ, İDARİ VE SOSYAL BİLİMLER FAKÜLTESİ/GAZETECİLİK BÖLÜMÜ/GAZETECİLİK PR. (TAM BURSLU))

Yönetilen Tezler

* Yurt içi/Yurt Dışı Üniversitelerde veya diğer kurumlarda yönetilen tezler

- MERVE MERAL, (2023). , 3-5 Yaş İşitme Engelli Çocuklar İçin Oyunlaştırmaya Dayalı İşitsel Eğitim Programı Geliştirilmesi ve Değerlendirilmesi, ODYOLOJİ ANABİLİM DALI,,, İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ/SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ/ODYOLOJİ BÖLÜMÜ, İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ/SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ/ODYOLOJİ BÖLÜMÜ/ODYOLOJİ ANABİLİM DALI/

Projelerde Yaptığı Görevler:

- Tıbbi Resimleme Teknikleriyle Oluşturulan Üç Boyutlu Dijital Ders Materyallerinin Kullanıcı Etkileşimi Bağlamında İncelenmesi, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi,

- Yürütücü:ALİ EFE İRALI, Araştırmacı:ÖZER KANBUROĞLU, Araştırmacı:OSMAN ATA UYSAL, Araştırmacı:ARİF CAN GÜNGÖR, Araştırmacı:MESUT BATUHAN ÇANKIR, Araştırmacı:İREM ÖZGÜL, , 18/01/2023 (Devam Ediyor) (ULUSAL)
2. Görme ve İşitme Engelli Bireylere Yönelik Taşınabilir Müze Kataloğu Uygulamasının Geliştirilmesi: Engelsiz Müze Kapsamında İstanbul İli Örneği (TÜBİTAK 2209-A Lisans Öğrencileri Projesi), TÜBİTAK PROJESİ, Yürütücü:MELİKE KÜBRA TOPALOĞLU, Danışman:ALİ EFE İRALI, , 17/05/2022 (Devam Ediyor) (ULUSAL)

İdari Görevler

Bilgelik Programı Koordinatörü (Üçüncü Yaş) 19.07.2022	İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ/ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON PR. (TAM BURSLU)
Fakülte Stratejik Plan Komisyonu Bşk. 01.10.2021	İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ/ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON PR. (TAM BURSLU)
Fakülte Birim Kalite Komisyonu Bşk. Yrd. 09.09.2021	İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ/ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON PR. (TAM BURSLU)
Dekan Yardımcısı 01.07.2019-01.07.2020	NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/İLETİŞİM VE TASARIMI BÖLÜMÜ/İLETİŞİM TASARIMI PR. (TAM BURSLU)
Bölüm Başkanı 19.09.2019-01.07.2020	NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/İLETİŞİM VE TASARIMI BÖLÜMÜ/İLETİŞİM TASARIMI PR. (TAM BURSLU)
Tazelenme Üniversitesi Kampüs Koordinatörü (Üçüncü Yaş) 27.10.2017-01.07.2020	NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/İLETİŞİM VE TASARIMI BÖLÜMÜ/İLETİŞİM TASARIMI PR. (TAM BURSLU)

Ödüller

- Teşekkür Belgesi, İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ, 2022
- Teşekkür Belgesi, İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ, 2012

Dersler *

2022-2023

Lisans

	Öğrenim Dili	Ders Saati
Mesleki İngilizce I	Türkçe	3
3D Modeling and Animation	ngilizce	3
Game Development Engines	ngilizce	3
Mesleki İngilizce II	Türkçe	6
E-Spor Ekonomisi	Türkçe	3
Panoramik Görüntü Teknikleri	Türkçe	3

Yüksek Lisans

Sanat ve Tasarımda Araştırma Yöntemleri	Türkçe	3
---	--------	---

2021-2022

Lisans

3D Modelleme	Türkçe	3
Dijital Sanat ve NFT Sistemi	Türkçe	3
E-Spor Ekonomisi	Türkçe	3
Panoramik Görüntü Teknikleri	Türkçe	3

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. İRALI ALİ EFE (2023). Differences Between Image and Word Ratios in Online News Platforms: A Comparison of European Countries and USA. 3rd International Artemis Congress on Humanities and Social Sciences, 133-144. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:8296873)
2. İRALI ALİ EFE (2021). Etkileşimli İletişim Ortamlarında Karşılaşılan Kullanıma Hazır 3B Modellerin Etik Açısından İncelenmesi. II. International Ethics Congress, 133-144. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7183156)
3. İRALI ALİ EFE (2020). WebGL Teknolojisinin Tarihsel Anlatı Oluşturmak için İletişim Aracı Olarak Kullanımı. International Marmara Social Sciences Congress, 525-531. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7183160)
4. GÖNENÇ ASLI,İRALI ALİ EFE (2016). Sosyal Medyada Oyun İzlemek. International Conference on New Horizons in Education, 4(1), 339-349. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4175841)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. Dijital Oyun ve Tutundurma (2023)., İRALI ALİ EFE, Nobel Akademik Yayıncılık (Nobel Bilimsel Eserler), Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 134, ISBN:978-625-398-271-3, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 8269555)
2. Sanal Müze (2023)., İRALI ALİ EFE, Nobel Akademik Yayıncılık (Nobel Bilimsel Eserler), Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 172, ISBN:978-625-398-347-5, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 8300158)
3. Gelişen Teknoloji Değişen Mekân (2017)., GEZGİN SUAT,İRALI ALİ EFE, Eğitim Yayınevi, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 120, ISBN:978-975-2475-27-4, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 4204477)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. İletişim Ekonomisi, Bölüm adı:(Gazete Tirajlarındaki Kırılmaların Ekonometrik Yöntemle Analizi ve Web 2.0 Ortamı ile Karşılaştırılması) (2022)., İRALI ALİ EFE, YAZICI BARIŞ ERKAN, Nobel Akademik Yayıncılık, Editör:GEZGİN SUAT, İRALI ALİ EFE, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 320, ISBN:978-625-417-763-7, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 8267936)
2. Yeni İletişim Teknolojileri Bağlamında Müze ve Sergi Çalışmaları, Bölüm adı:(Kültür Varlıklarının Çevrim İçi Üç Boyutlu Ortamlardaki Sunumu: X3Dom Üzerinden Bir İnceleme) (2021)., İRALI ALİ EFE, Nobel Akademik Yayıncılık, Editör:Ali Efe İRALI, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 202, ISBN:978-625-439-680-9, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 7562752)
3. İletişim ve Kültür, Bölüm adı:(Modern Ortamda Kültürel Kimliğin Sayısal Yansımaları) (2017)., GEZGİN SUAT,İRALI ALİ EFE, Eğitim Yayınevi, Editör:GEZGİN SUAT, AKDAL TUĞBA, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 224, ISBN:978-975-2475-31-1, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 4204475)
4. Yeni Medya Analizleri, Bölüm adı:(Sosyal Ortamdaki Yeni Etkileşim Araçlarının Sosyo-Politik ve İktisadi Alanlarla Birlikteliği) (2017)., GEZGİN SUAT,İRALI ALİ EFE, Eğitim Yayınevi, Editör:GEZGİN SUAT, İRALI ALİ EFE, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 384, ISBN:978-975-2475-32-8, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 4204479)
5. Sosyal Medya Araştırmaları 3: (Göz(et)lenen Toplumdan Göz(et)lenen Bireye), Bölüm adı:(İnteraktif Sanal Model Sistemlerinin Sosyal Medya Platform Bağlantıları) (2016)., İRALI ALİ EFE, Çizgi Kitabevi Yayınları, Editör:BÜYÜKASLAN ALİ, KIRIK ALİ MURAT, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 436, ISBN:978-605-9706-57-5, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 4175846)
6. İletişim Çalışmaları 2016, Bölüm adı:(Sayısal ve Sanal Ortam Ürünlerinin Spor Programlarına Yansımaları ve Geleceğe Yönelik Beklentiler) (2016)., BÜYÜKBAYKAL GÜVEN NECATİ,İRALI ALİ EFE, Sakarya Üniversitesi Yayınları, Editör:ÖZGÜR AYDIN ZİYA, İŞMAN AYTEKİN, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 580, ISBN:978-605-4735-87-7, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 4175836)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. İRALI ALİ EFE (2023). Sanal Gerçeklik Gözlüğü Reklamlarına Yönelik Bir İçerik ve Duygu Analizi Çalışması: Quest 2 Örneği. Turkish Radio and Television Corporation, 8(17), 218-245., Doi: 10.37679/trta.1207899 (Kontrol No: 8267712)
2. İRALI ALİ EFE (2022). Beğeni ve Yorum Eğilimlerinin Trafik Kazası Videoları Üzerinden Analizi. Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi(38), 126-149., Doi: 10.31123/akil.1144768 (Kontrol No: 8267704)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

- İRALI ALİ EFE (2022). Yayıncılığın Yöndeşme ve Entegrasyon Üzerinden Reklam Bağlamında İncelenmesi. Celal Bayar University Journal of Social Sciences, 20(2), 1-16., Doi: 10.18026/cbayarsos.873577 (Kontrol No: 8267632)
- İRALI ALİ EFE (2021). Uyumlu Tasarıma Geçişte Kitle İletişim Araçlarının Gelişimi. SELÇUK ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ AKADEMİK DERGİSİ, 14(2), 982-1004., Doi: 10.18094/josc.869908 (Kontrol No: 7183222)
- İRALI ALİ EFE (2021). Masaüstü Yayıncılık Araçlarının 1970-2000 Yılları Arasındaki Dönüşümü. İstanbul Aydın Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 13(2), 313-328., Doi: 10.17932/iau.iausbd.2021.021/iausbd_v13i2001 (Kontrol No: 7183217)
- İRALI ALİ EFE (2021). COVID-19 PANDEMİSİ DÖNEMİNDE SANAL MÜZE FARKINDALIĞININ İNCELENMESİ: BİR VERİ MADENCİLİĞİ ANALİZİ. İNİF E - Dergi, 6(2), 175-192., Doi: 10.47107/inifedergi.887206 (Kontrol No: 7562761)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

- İRALI ALİ EFE (2022). An Analysis on Extraction of Color Palettes to Define Corporate Identity Through Instagram Posts of Personal Care Product Companies. 6th Cultural Informatics, Communication and Media Studies Conference (6.CICMS), 66-66. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:8267829)
- İRALI ALİ EFE (2020). WebGL Teknolojisinin Sağlık Sektöründe Görsel İletişim Aracı Olarak Kullanımı. 6. Sağlık İletişimi Sempozyumu, 114-122. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7183145)

Teknik Not, Vaka Takdimi, Araştırma notu vb.

- Yorum, İRALI ALİ EFE (2023). Köşe Adı: E-Spor Ekonomisi (12 Ağustos 2018 ile 19 Mart 2023 tarihleri arası çıkan köşe yazıları. 177 hafta.). Para Dergisi (Yayın No: 8279588)
- Yorum, İRALI ALİ EFE (2021). Hemen her şey hibritleşiyor!. Z Raporu, 100-105. (Yayın No: 8280180)

Editörlük

- Yeni İletişim Teknolojileri Bağlamında Müze ve Sergi Çalışmaları (Endekste taranmıyor), Kitap, Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, 31.01.2021-01.09.2021
- İletişim Ekonomisi, Kitap, Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, 02.09.2021-30.03.2022
- Yeni Medya Analizleri, Kitap, Editör, Eğitim Yayınevi, 15.05.2017-10.11.2017

Üniversite Dışı Deneyim

2018	Köşe Yazarı (E-Spor Ekonomisi)	Para Dergisi, Haftalık süreli yayın olan ekonomi dergisi Para Dergisi'nde E-Spor Ekonomisi isimli köşede yazarlık., (Ticari (Özel))
2011-2015	3 Boyutlu Tasarım Uzmanı	İstanbul Üniversitesi AUZEF - İletişim Fakültesi, İstanbul Üniversitesi Açık ve Uzaktan Eğitim Fakültesi ve İletişim Fakültesi bünyesinde 3 boyutlu modelleme ve simülasyon tasarım uzmanlığı., (Kamu)

Çalışma

551172 Staff Mobility for Training, Erasmus+, Erasmus+ kapsamındaki personel hareketliliği bağlamında, uluslararası proje yönetimi üzerine eğitim alınması ve ortak gerçekleştirilmesi düşünülen akademik faaliyetlerin altyapı süreçlerinin sağlanması sebepleriyle Kuzey Makedonya'daki Uluslararası Balkan Üniversitesi'ne ziyaret gerçekleştirildi., Uluslararası Balkan Üniversitesi, Kuzey Makedonya, Üsküp, Çalışma, 06.03.2023 -10.03.2023 (Uluslararası)

Çalıştay

554739 1. TESFED E-Spor Çalıştayı, Türkiye E-Spor Federasyonu (TESFED) 2019 Çalıştayı, E-sporun gelişim ve imkânlarının, geleceğe yönelik yapılabileceklerin ele alınması., Çalıştay, 25.09.2019 -25.09.2019 (Ulusal)

Konuşmalarım

554710 5. Verimlilik ve Teknoloji Fuarı, Dijital Oyun ve Simülasyon panelinde moderatör., ATO Congressium (https://www.youtube.com/watch?v=-3nJm0wf_IM), Konuşmalarım, 04.02.2023 -04.02.2023 (Ulusal)

- 554703 E-Spor Zirvesi 2022, Nasıl Oynayacağız? panelinde moderatör., Online (<http://www.e-sporzirvesiturkiye.com>), Konuşmalarım, 21.10.2022 -21.10.2022 (Ulusal)
- 556305 TUBITAK - Bilim Söyleşileri, Kültür Varlıklarının Sayısallaştırılma Süreçleri ve Çevrimiçi Ortamda Uç Boyutlu Dosya Biçimi Standardizasyonu isimli konunun ortaokul öğrencilerine sunumu ve söyleşi gerçekleştirilmesi., Sakarya Pamukova Ertuğrul Gazi Ortaokulu, Konuşmalarım, 07.04.2022 -07.04.2022 (Ulusal)
- 554701 E-Spor Zirvesi 2021, Özel Oturum panelinde moderatör., Online (<http://www.e-sporzirvesiturkiye.com/2021/index.html>), Konuşmalarım, 23.12.2021 -23.12.2021 (Ulusal)
- 554707 3. Verimlilik ve Teknoloji Fuarı, Etkileşimli Tasarım ve Pazarlama Sürecinde WebGL'in Verimlilik Bakımından İncelenmesi, ATO Congressium (<https://www.youtube.com/watch?v=dtz1qeZeCdk>), Konuşmalarım, 11.06.2021 -11.06.2021 (Ulusal)
- 554699 E-Spor Zirvesi 2019, Markaların E-Spor Stratejileri panelinde konuşmacı., İninal Espor Arena Maslak 42 (<http://www.e-sporzirvesiturkiye.com/2019/index.html>), Konuşmalarım, 11.09.2019 -11.09.2019 (Ulusal)

Ürün

- 551260 Spinodrum, Windows kullanıcıları için tasarlanmış, küçük boyutlu ve düşük yüzeyli üç boyutlu bateri simülasyon oyunu., Steam Platformu - Windows 7, 8 ve 10. Erişim Adresi: <https://store.steampowered.com/app/1377350/Spinodrum>, Ürün, 01.02.2016 -24.08.2020 (Uluslararası)